

COURS INTENSIFS D'ANGLAIS

Pour qui ?

Les stages intensifs d'anglais s'adressent à toute personne désirant se remettre à niveau, se préparer à un examen ou développer ses acquis linguistiques.

Tous les cours sont organisés par niveau et sont ancrés dans le Cadre Européen de référence des Langues (CECRL). A tous niveaux, les participants seront amenés à développer les 5 compétences de la langue avec un accent mis sur la participation en cours : expression et compréhension orales, communication interactive, compréhension et expression écrites.

Les stagiaires bénéficieront d'une formation adaptée à leur niveau. Une auto-évaluation du niveau de langue peut être établie en consultant le cadre CECRL.

Toute inscription aux cours peut faire l'objet d'une convention de formation. Le Clarife est un centre de formation agréé par La Direction Régionale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle. N° d'agrément : 31 59 000468 59

Préparation aux certifications

Certains stages d'anglais préparent aux certifications les stagiaires souhaitant une validation de leur niveau. Ces examens de Cambridge English sont reconnus dans le monde entier et sont considérés à l'échelon international comme une preuve tangible de qualification en matière de compétences linguistiques.

Des cours de qualité

- Enseignants expérimentés
- Pédagogie innovante et interactive
- Epreuve blanche en situation réelle d'examen

Organisation des stages intensifs

Modules de 30 heures

Contact :

Centre de langues et interculturel - Université Catholique de Lille
60 Boulevard Vauban CS 40109 – 59016 LILLE CEDEX
Tél. : +33 (0)3 20 57 92 19
e-mail : clarife@univ-catholille.fr-clarife.flsh.fr

Intitulé	Nombre d'heures	Niveau de la formation	Dates proposées
Remise à niveau – pré-rentrée 2023 Se remettre à niveau pour la rentrée	24	B1	22 au 25 août 2023
Remise à niveau FCE* Préparer au First Certificate in English de Cambridge English	30	B2	26 février au 1er mars 2024 et du 22 au 26 avril 2024
Remise à niveau CAE* Préparer au Certificate in Advanced English de Cambridge English	30	C1	22 au 26 avril 2024
Prépa TKT module YLE Background to Language teaching	12	B2+/C1	26-27 oct 2023 OU 29 fév. 1er mars 2024
Prépa TKT module 2 Planning for Language Teaching	12	B2+/C1	26-27 février 2024 OU cours hebdomadaires semestre 2
Prépa TKT module 3 Classroom management	12	B2+/C1	23-24 nov 2023 OU cours hebdomadaires semestre 1

* Bien que l'objectif de la formation soit de se préparer à une validation officielle, l'inscription à l'examen n'est pas obligatoire.

Tarifs

Cours	Tarif Etudiant inscrit à l'Institut Catholique de Lille	Tarif Etudiant inscrit à l'Université Catholique de Lille	Tarif Autres publics
Stages Intensifs Anglais - 30h	305 €	365 €	365 €
Stages Intensifs Anglais - 24h	245 €	295 €	295 €
TKT Module 1 - 20h	205 €	235 €	255 €
TKT Module 2 - 12h	130 €	135 €	135 €
TKT Module 3 - 12h	130 €	135 €	135 €
TKT Module YLE - 12h	130 €	135 €	135 €

Des cours individuels ou en groupes sur mesure sont possibles, renseignez-vous auprès du Clarife.



Division des Langues vivantes, Direction Générale IV, Conseil de l'Europe, Strasbourg, France,

	A1 Découverte	A2 Elémentaire	B1 Intermédiaire seuil	B2 Intermédiaire avancé	C1 Autonome	C2 Maîtrise
Compréhension orale	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.	Je peux lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une œuvre littéraire.
Compréhension écrite	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux trouver une information particulièrement prévisible dans des documents courants comme les petites publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rend possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familiaires, présenter et défendre mes opinions avec précision et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens. En cas de difficulté, je peux faire marche arrière pour y remédier avec assez d'habileté et pour qu'elle passe presque inaperçue.
Interaction orale	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Je peux avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux m'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Je peux présenter des descriptions courtes et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	Je peux présenter un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Je peux rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et de mémoriser les points importants. Je peux résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une œuvre littéraire.
Expression écrite	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Je peux écrire des textes courts et cohérents sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je peux écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attribue personnellement aux événements et aux expériences	Je peux écrire un texte clair, fluide et stylisé dans un style clair et bien structuré et développer mon point de vue. Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.