



FACULTÉ DES LETTRES & SCIENCES HUMAINES

60, Boulevard Vauban - CS 40109 59016 Lille Cedex France Tél.: +33 (0)3 20 13 40 50

flsh@univ-catholille.fr www.flsh.fr

FACULTE DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES - INSTITUT CATHOLIQUE DE LILLE, ASSOCIATION 1875 RECONNUE D'UTILITE PUBLIQUE ET ETABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR PRIVE D'INTERET GENERAL (EESPIG) EN 2015 — 60 BOULEVARD VAUBAN — CS40109 — 59016 LILLE CEDEX — FRANCE — SIRET 775.624.240 000 13 - CODE APE 8542 Z - N° TVA INTRACOMMUNAUTAIRE FR 66 775 624 240 - ORGANISME DE FORMATION, ENREGISTRÉ SOUS LE N°31 59 00468 59, CET ENREGISTREMENT NE VAUT PAS AGRÉMENT DE L'ETAT.



Comment développer une meilleure qualité de vie au travail grâce à l'innovation et à la créativité du Design Thinking ?

DIPLÔME UNIVERSITAIRE

Construire sa démarche QVCT :

UNIVERSITAIRE Une formation-action par le Design Thinking



POUR QUI?

- Managers, RRH, membres CHSCT et CSE, personnel des services de santé au travail, responsable QVCT
- Psychologues, sociologues, ergonomes
- Ingénieurs sécurité, HSE, RSE, Qualité, conseillers en prévention
- Acteurs de l'innovation technologique et managériale : happyness managers, responsables BET, consultants en innovation

Vous souhaitez :

- Concevoir une démarche QVCT adaptée à votre organisation
- Associer les travailleurs dès le démarrage de la démarche
- Expérimenter et tester la démarche QVCT et les projets, avec les travailleurs

OBJECTIFS DU DIPLÔME

- Comprendre et répondre aux besoins en termes de conditions de travail
- Impliquer les travailleurs dans le processus d'innovation et d'accompagnement du changement
- Proposer une approche intégrative valorisant la résolution de problèmes
- Favoriser la créativité et l'innovation grâce au processus d'innovation du Design Thinking avec la participation de Lidd - École de design



ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

- 11 intervenants spécialisés, dans des domaines professionnels précis :
- Des enseignants-chercheurs en psychologie du travail et des organisations
- Des designers et ingénieurs pédagogiques
- Des experts-témoins en innovation organisationnelle et managériale

CANDIDATURES

La formation est ouverte aux professionnels ayant à minima un niveau BAC+3 à l'entrée de cycle et une expérience du travail (public ou privé).

Assurer nécessairement un rôle actif dans les projets de transformation de leur organisation, en tenant compte des enjeux de QVCT. Durant la formation, les stagiaires sont amenés à concevoir et déployer une démarche de QVCT sur le terrain dans leur organisation.

Candidatez sur le site : https://espaceadmission.univ-catholille.fr

PROGRAMME

145h30 de formation La formation est organisée sur 9 mois, de septembre à juin, au rythme de 2 à 3 jours par mois et de 7h de cours par jour. Soit 18 jours de formation, auxquelles s'ajoutent des temps de supervision collective.

U.A	Matières	• V	olume horaire
r.A.U	QVCT, prospectives, RSE, démarches réflexives collectives et innovation pédagogique, technologique et organisationnelle	•	38h30
U.A.2	Analyse psycho-socio-organisationnelle et "Empathie" en Design Thinking	•	21h
U.A.3	Reformulation des besoins des travailleurs et "Problématisation" en Design Thinking	•	14 h
U.A.4	Inspirations psycho-socio-organisationnelles et "Idéation" en Design Thinking	•	17h30
U.A.5	Montage de projets en QVCT et "Prototypage" en Design Thinking	0	24h30
U.A.6	Evaluation de projets en QVCT et "Test" en Design Thinking	••••	14h
U.A.7	Supervision collective	•	16h

COÛT DE LA FORMATION

Inscriptions individuelles : 2 397€ par stagiaire (17€/h) Inscription employeur /organisme : 2 897€ (20.5€/h)

CONTACT ADMINISTRATIF

Mélody MANTEN melody.manten@univ-catholille.fr Tél: 03.20.13.41.80

CONTACT PÉDAGOGIQUE

Demande d'information et du guide des études au responsable pédagogique Henry CLETY henry.clety@univ-catholille.fr www.flsh.fr

Total

145h30

QUALITÉ DE VIE ET CONDITIONS DE TRAVAIL - DÉMARCHE - PROJET - PROSPECTIVE - PARTICIPATION - CENTRÉ TRAVAILLEUR - DESIGN THINKING - EMPATHIE, PROBLÉMATISATION - CONCEPTION - IDÉATION - PROTOTYPAGE - TEST - EXPÉRIMENTATION