



Licence Langues, Littératures et Civilisations étrangères

Licence 1 Semestre 1

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Introd. civilisation américaine	18h	10
Introd. civilisation britannique	18h	
Panorama de la littérature britannique jusqu'à 1945	24h	
Littérature populaire britannique à partir de 1945	24h	
Grammaire anglaise	18h	10
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Expr. Et compréhension orale	12h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Phonologie	18h	6
Communication interculturelle	12h	
Langue vivante (au choix : Allemand ou Espagnol LV2 OU Italien LV3 OU Russe LV3 OU Espagnol LV3 OU Arabe LV3 OU Chinois LV2 OU Français (RNF*))	24h	
Littérature française	24h	
Informatique	12h	4
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) OU Anglais des affaires OU Institutions françaises (RNF*) OU Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	18h ou 24h en fonction des options	

Licence 2 Semestre 3

Institutions américaines	24h	10
Histoire britannique : des origines au Moyen-Age	24h	
L'amour chez Shakespeare	36h	
Auteurs américaines en contexte	36h	
Atelier d'écriture en anglais	24h	10
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Grammaire anglaise	18h	
Introduction linguistique anglaise	12h	
Prise de parole	18h	6
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Compréhension orale	12h	
Phonologie anglaise	18h	
Initiation au journalisme OU Marketing	24h	4
Langue vivante (revoir liste en L1)	24h	
Informatique	12h	

Licence 1 Semestre 2

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Unité et diversité dans la société américaine	18h	10
Histoire britannique : 1760-1914	10h	
La Nature dans la littérature américaine	24h	
Les méchants chez Shakespeare	24h	
Grammaire anglaise	18h	10
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Expr. Et compréhension orale	12h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Phonologie	18h	6
Communication interculturelle	12h	
Langue vivante (au choix : Allemand ou Espagnol LV2 OU Italien LV3 OU Russe LV3 OU Espagnol LV3 OU Arabe LV3 OU Chinois LV2 OU Français (RNF*))	24h	
Atelier d'écriture en français	24h	
Informatique	12h	4
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) OU Anglais des affaires OU Institutions françaises (RNF*) OU Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	18h ou 24h en fonction des options	

Licence 2 Semestre 4

Civilisation américaine	24h	10
Renaissance, Réforme et Révolution en GB 1485-1760	24h	
Auteurs américaines en contexte	24h	
Les écrivains brit. et la WWI	24h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	10
Grammaire anglaise	18h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Introduction à la traductologie	12h	
Prise de parole	12h	6
Compréhension orale	12h	
Phonologie anglaise	18h	
Initiation au journalisme	24h	
Atelier d'écriture créative en anglais OU Négociation d'affaires	24h	4
Informatique	12h	
Langue vivante (revoir liste en L1)	24h	
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) OU Géographie française (RNF*) OU IFP (pour les étudiants inscrits à l'IFP)	24h	

*RNF : réservé non francophones



Licence Langues, Littératures et Civilisations étrangères

Licence 3 Semestre 5

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
La politique intérieure américaine depuis 1945	24h	
Histoire sociale et politique britannique 1945 - 1990	24h	10
La littérature du Sud	18h	
Advanced Shakespeare	18h	
Grammaire analytique	18h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	10
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Prise de parole	12h	
Parcours A : Cinéma américain / Didactique de l'anglais dans le secondaire <u>OU</u> Parcours B: Linguistique française + Didactique française <u>OU</u> Parcours C: Intro.à l'interprétation de liaison + Communication internationale	36h par parcours	6
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) <u>OU</u> Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	24h	4
Informatique	12h	

Licence 3 Semestre 6

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
L'Urbanisme aux Etats-Unis	24h	
Civilisation britannique	24h	10
Crime, horreur et fantaisie	18h	
L'étrangeté de l'ordinaire dans la nouvelle	18h	
Grammaire analytique	18h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	10
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Prise de parole	12h	
Parcours A: Shakespeare dans la culture populaire + Didactique de l'anglais <u>OU</u> Parcours B: Linguistique française + Didactique du français <u>OU</u> Parcours C: Intro. À l'interprétation conséc. + Intro au management	36h par parcours	6
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) <u>OU</u> Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	24h	4
Informatique	12h	

CONTACT ADMINISTRATIF

Caroline LECOCCQ

03 20 13 47 09

caroline.lecocq@univ-catholille.fr