



Licence Lettres Modernes

Licence 1 Semestre 1

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Littérature française	24h	3
Sarte et Camus : entre littérature et philosophie	24h	3
Journalisme et littérature	18h	3
La vocation de l'écrivain : Proust du côté de chez Swann	24h	3
Linguistique : origines du langage	12h	2
Histoire de la langue française	12h	2
Sémiologie de l'image	18h	2
Littérature numérique	24h	2
Anglais <u>OU</u> Espagnol <u>OU</u> Allemand	24h	2
Latin	18h	2
Initiation à l'écriture journalistique	24h	2
Histoire de France 16 ^è au 18 ^è siècle	24h	2
Méthodologie : dissertation et commentaire de texte	12h	2

Licence 2 Semestre 3

Littérature médiévale : l'esthétique et le roman médiéval	18h	2
Poésie de la Renaissance	18h	2
Les Fleurs du mal et Le spleen de Paris de Baudelaire	18h	2
Les écrivains voyageurs du 19 ^è siècle	18h	3
La Divine Comédie de Dante	24h	3
Linguistique : la forme et le sens	24h	2
Histoire de la langue française	24h	2
Dramaturgie occidentale	24h	2
Penser la musique	18h	2
Anglais	24h	2
Allemand <u>OU</u> espagnol	24h	2
Latin	18h	1
Littérature numérique	12h	1
Roman d'aventure, cinéma d'aventure	12h	2
Histoire antique	18h	2
Ecriture numérique d'un blog	18h	2
Presse magazine	18h	2

Licence 1 Semestre 2

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Littérature française : Pierre Michon, "Les Onze"	24h	3
Césaire et Glissant : penser la francophonie	24h	3
Atelier Littéraire	18h	2
La vocation de l'écrivain	24h	3
Linguistique : le signe	12h	2
Histoire de la langue française	12h	2
Initiation à l'écriture journalistique	24h	2
Rhétorique	18h	2
Mythologie et littérature	18h	3
Littérature numérique	24h	2
Anglais <u>OU</u> Espagnol <u>OU</u> Allemand	24h	2
Latin	18h	1
Sémiologie des arts	18h	2
Histoire de France 16 ^è au 18 ^è siècle	24h	2

Licence 2 Semestre 4

Littérature médiévale : Chrétien de Troyes	18h	2
La Divine comédie de Dante	18h	2
Plus d'une langue	18h	2
Présentation de la littérature contemporaine	18h	2
Linguistique : la syntaxe	24h	2
Histoire de la langue française	24h	2
Métiers du livre et métiers de l'édition	18h	2
Théâtre et autres arts	18h	2
Anglais	24h	2
Allemand <u>OU</u> espagnol	24h	2
Latin	18h	2
Presse Magazine	18h	2
Histoire ancienne	18h	2
Théâtre et autres arts	18h	2
Atelier d'écriture et création littéraire	18h	2
Poésie et peinture	24h	3



FACULTÉ DES
**LETTRES
& SCIENCES
HUMAINES**

Licence Lettres Modernes

Licence 3 Semestre 5

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Madame Lafayette, La Princesse de Clèves	24h	3
Voyage au bout de la nuit et Mort à crédit de Louis-Ferdinand Céline	24h	3
Du roman noir au film noir	24h	3
Plus d'une langue	18h	2
la figure du parasite	18h	2
Atelier Littéraire	24h	3
Linguistique : le sens	24h	3
Histoire de la langue française	24h	2
Femmes et littérature : des origines à la fin du 19è	18h	2
Anglais	24h	2
Allemand OU espagnol	24h	2
Latin	18h	2
Linguistique française	18h	2
Didactique du française	18h	1
Mathématiques (BONUS)	12h	1

Licence 3 Semestre 6

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Madame Lafayette, Zayde	24h	3
La blessure de l'âme dans la littérature	24h	3
Le roman contemporain à l'heure des médias	24h	3
Récit ethnographique	12h	2
Linguistique : le pragmatique	18h	2
Histoire de la langue française	24h	2
Roman et société contemporaine	24h	2
Femmes et littérature : du 19è à aujourd'hui	18h	2
Anglais	24h	2
Allemand OU Espagnol	24h	2
Latin	18h	1
Linguistique française	18h	1
Didactique du française	18h	1
Atelier d'écriture et création littéraire	18h	2
Mathématiques (BONUS)	24h	2

CONTACT ADMINISTRATIF

Fatiha NAJI

03.20.13.47.28.

fatiha.naji@univ-catholille.fr