

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères - Anglais

Licence 1 Semestre 1

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Introd. civilisation américaine	18h	
Introd. civilisation britannique	18h	
Panorama de la littérature britannique jusqu'à 1945	24h	10
Littérature populaire britannique à partir de 1945	24h	
Grammaire anglaise	18h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Expr. Et compréhension orale	12h	10
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Phonologie	18h	
Communication interculturelle	12h	
Langue vivante (au choix : Allemand ou Espagnol LV2 OU Italien LV3 OU Russe LV3 OU Espagnol LV3 OU Arabe LV3 OU Chinois LV2 OU Français (RNF*))	24h	6
Atelier d'écriture en français	24h	
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) OU Anglais des affaires OU Institutions françaises (RNF*) OU Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	18h ou 24h en fonction des options	4

Licence 1 Semestre 2

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Unité et diversité dans la société américaine	18h	
Histoire britannique : 1760-1914	18h	
La littérature américaine des prémices à la période moderniste	24h	10
La perception de l'après-guerre à travers le théâtre BG et US	24h	
Grammaire anglaise	18h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Expr. Et compréhension orale	12h	10
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Phonologie	18h	
Communication interculturelle et littérature française	36h	
Langue vivante (au choix : Allemand ou Espagnol LV2 OU Italien LV3 OU Russe LV3 OU Espagnol LV3 OU Arabe LV3 OU Chinois LV2 OU Français (RNF*))	24h	6
Informatique	12h	
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) OU Anglais des affaires OU Histoire de France (RNF*) OU Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	18h ou 24h en fonction des options	4

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères - Anglais

Licence 2 Semestre 3

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Institutions américaines	24h	10
Histoire britannique : des origines au Moyen-âge	24h	
La poésie brit. De Spenser à Coleridge	18h	
Individu et communauté lit. US XIX et XX siècles	18h	
Atelier d'écriture en anglais	24h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Version	18h	10
Introduction linguistique anglaise	12h	
Grammaire anglaise	18h	
Prise de parole	12h	
Compréhension orale	12h	6
Phonologie anglaise et initiation au journalisme ou Marketing	entre 12h et 24h suivant les cours	
Langue vivante (revoir liste en L1)	24h	4
Informatique	12h	

Licence 2 Semestre 4

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Les Etats-Unis de la Guerre Civile à la fin de la Grande dépression	24h	10
Renaissance, Réforme et Révolution en GB 1485-1760	24h	
The Makings and breakings of the American Dream	24h	
"Oh ! What a Lovely War!"	24h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Version	18h	
Introduction à la traductologie	12h	10
Grammaire anglaise	18h	
Prise de parole	12h	
Argumentation	12h	
Phonologie anglaise	18h	6
Parcours A : Atelier d'écriture (anglais) / Parcours B : Négociation d'affaires (anglais) / Parcours C : Initiation journalisme (anglais)	24h	
Langue vivante (revoir liste en L1)	24h	4
Informatique	12h	

Informations non contractuelles, communiquées à titre indicatif

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères - Anglais

Licence 3 Semestre 5

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
La politique intérieure américaine depuis 1945	24h	10
Histoire sociale et politique britannique 1945-1990	24h	
Doubling and Strangeness in short Victorian fiction	18h	
Advanced Shakespeare	18h	10
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Grammaire analytique	18h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Prise de parole	12h	
<p>Parcours A : Cinéma américain / Didactique de l'anglais dans au collège <u>OU</u> Parcours B: Linguistique française + Didactique française <u>OU</u> Parcours C: Intro.à l'interprétation de liaison + Histoire des relations internationales</p>		
	36h par parcours	6
<p>Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) <u>OU</u> Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)</p>		
	24h	4
Informatique	12h	

Licence 3 Semestre 6

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Réformer l'Amérique	24h	10
Fondamentaux de la civilisation britannique au XIXe	24h	
Crime horreur et fantaisie dans la nouvelle	18h	
The Shivering Veil of Being	18h	10
Grammaire analytique	18h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Prise de parole	12h	
<p>Parcours A : Shakespeare dans la culture populaire / Didactique de l'anglais dans le secondaire + stage <u>OU</u> Parcours B: Linguistique française / Didactique française + stage <u>OU</u> Parcours C: Intro.à l'interprétation conséc / Introduction au management + stage</p>		
	36h par parcours	6
<p>Parcours A : Phonologie <u>OU</u> Parcours B : Introduction to the French Speaking World <u>OU</u> Parcours C : Gestion de projet</p>		
	18h ou 12h	4
<p>Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) <u>OU</u> Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)</p>		
	24h	
Informatique	12h	

CONTACT ADMINISTRATIF

Carine CAPON

03.61.76.75.29

carine.capon@univ-catholille.fr