



Licence Langues, Littératures et Civilisations étrangères

Licence 1 Semestre 1

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Introd. civilisation américaine	18h	10
Introd. civilisation britannique	18h	
Panorama de la littérature britannique jusque 1945	24h	
Littérature populaire britannique à partir de 1945	24h	
Grammaire anglaise	18h	10
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Expr. Et compréhension orale	12h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Phonologie	18h	6
Communication interculturelle	12h	
Langue vivante (au choix : Allemand ou Espagnol LV2 OU Italien LV3 OU Russe LV3 OU Espagnol LV3 OU Arabe LV3 OU Chinois LV2 OU Français (RNF*))	24h	
Atelier d'écriture en français	24h	
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) OU Anglais des affaires OU Institutions françaises (RNF*) OU Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	18h ou 24h en fonction des options	4
Informatique	12h	

Licence 2 Semestre 3

Institutions américaines	24h	10
Histoire britannique : des origines au Moyen-âge	24h	
L'amour chez Shakespeare	36h	
Auteurs américaines en contexte	36h	
Atelier d'écriture en anglais	24h	10
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Grammaire anglaise	18h	
Introduction linguistique anglaise	12h	
Grammaire anglaise	18h	6
Prise de parole	12h	
Compréhension orale	12h	
Phonologie anglaise et initiation au journalisme ou Marketing	entre 12h et 24h suivant les cours	
Langue vivante (revoir liste en L1)	24h	4
Informatique	12h	

*RNF : Réservé aux non francophones

Licence 1 Semestre 2

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Unité et diversité dans la société américaine	18h	10
Histoire britannique : 1760-1914	10h	
La littérature américaine des prémices à la période moderniste	24h	
Les méchants chez Shakespeare	24h	
Grammaire anglaise	18h	10
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Expr. Et compréhension orale	12h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	
Phonologie	18h	6
Communication interculturelle	12h	
Langue vivante (au choix : Allemand ou Espagnol LV2 OU Italien LV3 OU Russe LV3 OU Espagnol LV3 OU Arabe LV3 OU Chinois LV2 OU Français (RNF*))	24h	
Informatique	12h	
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) OU Anglais des affaires OU Institutions françaises (RNF*) OU Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	18h ou 24h en fonction des options	4

Licence 2 Semestre 4

Les Etats-Unis de la Guerre Civile à la fin de la Grande dépression	24h	10
Renaissance, Réforme et Révolution en GB 1485-1760	24h	
Auteurs américaines en contexte	36h	
La masculinité dans la Littérature de Wilde de la WWI	24h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	10
Grammaire anglaise	18h	
Introduction à la traductologie	12h	
Grammaire anglaise	18h	
Prise de parole	12h	6
Compréhension orale	12h	
Phonologie anglaise	18h	
Atelier d'écriture en anglais Créa.Ou Négociation d'affaires (anglais)	24h	
Initiation au journalisme	24h	4
Langue vivante (revoir liste en L1)	24h	4
Informatique	12h	



Licence Langues, Littératures et Civilisations étrangères

Licence 3 Semestre 5

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
La politique intérieure américaine depuis 1945	24h	10
Histoire sociale et politique britannique 1945-1990	24h	
La littérature su Sud	18h	10
Advanced Shakespeare	18h	
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	10
Grammaire analytique	18h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	6
Prise de parole	12h	
Parcours A : Cinéma américain / Didactique de l'anglais dans le primaire <u>OU</u> Parcours B: Linguistique française + Didactique française <u>OU</u> Parcours C: Intro.à l'interprétation conséc + communication internationale	36h par parcours	4
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) <u>OU</u> Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	24h	
Informatique	12h	

Licence 3 Semestre 6

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Réformer l'Amérique	24h	10
Fondamentaux de la civilisation britannique au XIXe	24h	
Crime horreur et fantaisie dans la nouvelle	18h	10
La nouvelle en anglais dans le New Yorker	18h	
Grammaire analytique	18h	10
Thème (Trad. Fr -> Ang)	18h	
Version (Trad. Ang -> Fr)	18h	6
Prise de parole	12h	
Parcours A : Shakespeare dans la culture populaire / Didactique de l'anglais dans le secondaire <u>OU</u> Parcours B: Linguistique française + Didactique française <u>OU</u> Parcours C: Intro.à l'interprétation conséc + <u>Introduction au management</u>	36h par parcours	4
Option : Langue 3 (cf liste ci-dessus) <u>OU</u> Formation pédagogique (pour les étudiants inscrits à l'institut de formation pédagogique)	24h	
Informatique	12h	

CONTACT ADMINISTRATIF

Caroline LECOQC

03 20 13 47 09

caroline.lecoqc@univ-catholille.fr