

Master Management de la Culture, Musiques actuelles et Cinéma documentaire

Master 1 Semestre 1

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Nouvelles approches artistiques	18h	2
Histoire de la musique	24h	2
Musique du Monde	18h	2
Sémiologie de l'art contemporain	16h	2
Socio-anthropologie de l'art	18h	2
Histoire et esthétique du cinéma	12h	3
Etude de cas	12h	2
Gestion du projet culturel	24h	2
Médiation culturelle	12h	2
Communication du projet culturel	18h	2
Socio anthropologie de l'art	12h	2
Esthétique	12h	2
Analyse de film	16h	2
Figure le l'artiste	12h	1
Techniques audiovisuelles	10h	1
Sorties culturelles	10h	1
Anglais	18h	1
Séminaire : Méthodologie du mémoire	12h	2

Master 2 Semestre 1

Sém hist. et esthétique du cinéma	24h	2
Musique actuelle	24h	2
Médiations musicales	12h	2
Musiques&images : clip&film	12h	2
Gestion d'une structure culturelle	24h	2
Développement des ressources privées	24h	2
Sociologie de la culture	12h	2
Musée et public	24h	2
Gestion projet culturel	18h	2
Ecriture documentaire	10h	2
Ecriture tournage visionnage	18h	3
Théorie et pratique du montage	14h	2
Photo et documentaire	18h	2
Anglais	12h	1
Méthodologie du mémoire	12h	2

Master 1 Semestre 2

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Approche de la danse contemporaine	12h	1
Histoire de la musique	24h	1
Histoire photographie contemporaine	18h	2
Histoire du Cinéma et Pré-Cinéma	18h	2
Cinéma documentaire	18h	2
Esthétique des séries TV	12h	1
Rencontre et débat	4h	1
Dev. Ressources privées	12h	1
Nouvelles approches artistiques	18h	2
Financements de projet	12h	1
Administration de la culture	12h	2
Etude de cas culture et développement	26h	2
Exercices de tournage et visionnage	10h	2
Théorie et pratique du montage	14h	1
Soutenance de mémoire	-	5
Anglais	12h	1
Stage	-	3

Master 2 Semestre 2

Performances studies	12h	1
Economie du documentaire	18h	2
Diffusion des œuvres artistiques	8h	1
Musiques actuelles	18h	2
Rencontre-débat	4h	1
Le plan de commercialisation	18h	2
Les structures et les lieux de diffusion	16h	2
Culture et territoire	12h	2
Conduite de projet	18h	2
Tournage	30h	1
Montage	14h	3
Visionnage	3h	1
Soutenance de mémoire	-	5
Anglais	12h	1
Stage	12h	3

CONTACT ADMINISTRATIF

Laurent VANDER BRIGGHE - 03 20 13 47 38 laurent.vanderbrigghe@univ-catholille.fr