Clarife
CENTRE DE LANGUES ET INTERCULTUREL

COURS INTENSIFS D'ANGLAIS

Pour qui ?

Les stages d'anglais intensifs s'adressent aux lycéens, étudiants, salariés ou particuliers désirant se remettre à niveau, se préparer à un examen ou développer leurs acquis linguistiques en expression et compréhension écrites et orales. Tous les cours sont organisés par niveau et sont ancrés dans le Cadre Européen de référence (CECR) du Conseil de l'Europe (examens ALTE). A tous niveaux, les participants seront amenés à développer les 5 compétences de la langue avec un accent sur la participation en cours : expression et compréhension orale, communication interactive appropriée, compréhension et expression écrite.
Les stagiaires bénéficieront d'une formation adaptée à leur niveau. Une auto-évaluation du niveau de langue peut être établie en consultant le cadre CECR.
Toute inscription aux cours peut faire l'objet d'une convention de formation. Le Clarife est un centre de formation agréé par La Direction Régionale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle. N° d'agrément : 31 59 000468 59

Préparation aux certifications

Certains cours d'anglais sont conçus comme une préparation aux certifications pour les stagiaires souhaitant une validation de leur niveau de langues. Ces examens de Cambridge English sont reconnus dans le monde entier et sont considérés à l'échelon international comme une preuve tangible de qualification en matière de compétences linguistiques. Bien que l'objectif de la formation soit de se préparer à une validation officielle, l'inscription à l'examen n'est ni automatique ni obligatoire.

Des cours de qualité

- Enseignants expérimentés diplômés de l'université.
- Pédagogie innovante et interactive avec matériel audiovisuel adapté.
- Attribution de notes, orales et écrites, pour évaluer le progrès.

Une formation adaptée aux stagiaires

- Cours adaptés au niveau.
- L'inscription peut se faire sur la base de l'autoévaluation du niveau linguistique.

Organisation des stages intensifs

Modules de 30 heures

Intitulé	Nombre d'heures	Niveau de la formation	Dates proposées
Remise à niveau FCE* Préparer au First Certificate in English de Cambridge English pour la session d'examens de mars	30	B2	22 au 26 février 2021
Remise à niveau FCE* Préparer au First Certificate in English de Cambridge English pour la session d'examens de juin	30	B2	26 au 30 avril 2021
Remise à niveau CAE* Préparer au Certificate in Advanced English de Cambridge English pour la session d'examens de juin	30	C1	26 au 30 avril 2021
Remise à niveau – pré-rentrée 2021 Se remettre à niveau pour la rentrée	24	B1	17 au 20 août 2021

* Bien que l'objectif de la formation soit de se préparer à une validation officielle, l'inscription à l'examen n'est pas obligatoire.

Tarifs

Cours	Tarif Etudiant inscrit à l'Institut Catholique de Lille	Tarif Autres publics
Stages Intensifs Anglais (30 heures)	300 €	360 €
Stages Intensifs Anglais (24 heures)	240 €	288€

Les cours particuliers ou de groupes sur mesure sont possibles, renseignez-vous auprès du Clarife.

Contact

Centre de langues et interculturel
Université Catholique de Lille - 60 Boulevard Vauban
CS 40109 – 59016 LILLE CEDEX
Tél. : +33 (0)3 20 57 92 19 - e-mail : clarife@univ-catholille.fr
Informations et/ou inscriptions : clarife.flsh.fr

En raison des règles imposées par la situation sanitaire liée au Covid 19, certains cours pourraient être proposés en partie ou en totalité à distance.

Communication FLSH - Photographie : © Guillaume Leroy - Conception : Apolline Delplanque ICL - juin 2020

Division des Langues vivantes, Direction Générale IV, Conseil de l'Europe, Strasbourg, France,

		ALTE niveau 1	ALTE niveau 2	ALTE niveau 3	ALTE niveau 4	ALTE niveau 5
	A1 Découverte	**A2** Elémentaire	**B1** Intermédiaire seuil	**B2** Intermédiaire avance	**C1** Autonome	**C2** Maîtrise
Compréhension orale	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.	Je peux comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet m'en est relativement familier. Je peux comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Je peux comprendre la plupart des films en langue standard.	Je peux comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
Compréhension écrite	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les petites publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.	Je peux lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une œuvre littéraire.
Interaction orale	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Je peux avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre mes opinions	Je peux m'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher mes mots. Je peux utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales ou professionnelles. Je peux exprimer mes idées et opinions avec précision et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens. En cas de difficulté, je peux faire marche arrière pour y remédier avec assez d'habileté et pour qu'elle passe presque inaperçue.
Expression orale	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.	Je peux articuler des expressions de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	Je peux présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider mon auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
Expression écrite	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je peux écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attribue personnellement aux événements et aux expériences	Je peux m'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue. Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.	Je peux écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Je peux rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et de mémoriser les points importants. Je peux résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une œuvre littéraire